



工藤 美雪さん

就職を機に長野県へ移住した工藤さんは、蓼科のリゾートホテルでの勤務や、開業したカフェで働きながら、「子育てが終われば

ふるさとの五條で何かしたい」と考えるようになつた。やるならば、地域に根ざし、地域を元気にすることがやりたい。調理師免許を持つ工藤さんは、飲食店を五條市内に出店しようと考えた。しかし市内の中心地のテナントでは、採算が合うかとの心配もあつた。

そのころ、実家横で20ほど空き家になっていた親戚が所有する古民家を「活かしてられないか」と相談を受けた。しかしここは市街化調整区域。飲食店の展開は許認可が難しく、制限を受ける。そこで出たアイデアが民泊だった。

「日常生活に彩りを加える町宿をつくりたい」そのゴールに向かって準備を進めた。昨年、土地建物を譲渡しても挑戦。サイトでは、近くを走る趣のあるJR単線や幻の五新鉄道、貴重な建物が残る新町、何でもない小道・農道…。五條市の魅力

古民家を改修 ゲストハウスに

ふるさとの五條市で
「彩 irodori」をオープン

床には県産木材を使用。農産物の加工場も準備



大人用にも対応できる寝室

子育てが終われば、ふるさとへ。五條市相谷町出身の工藤美雪さんは、そんな思いを持ってリターンし、古民家を改修してゲストハウスをオープンした。実家の横の古民家を譲り受け、業者と共に自らも床を剥がしたり、漆喰を塗ったりしながらリノベーション。今年3月末に営業許可を取得した。工藤さんが目指すのはこの空間で起こるたくさんの化学反応。「外から来ていただけでなく、地元の方々に使っていただき、五條を盛り上げられたら」と語る。

をマクロ、ミクロの視点で伝えた。

その結果、クラウドファンディングで集まった資金は265万1000円にも上る。

工藤さんは「地元へ帰ってきたときに浦島太郎状態のわざに、この活動を通じて長野の知人をはじめ、たくさんつながりができました。精神的に大きな支えになりました」と振り返る。

新型コロナウィルスの感染拡大で、当初はリノベーション工事着工が予定より遅れましたが、工藤さんは自ら床を剥いで作業したり、漆喰も自分で作業したり、漆喰も自分や仲間たちと楽しめながら、業者だけでなくたが、工藤さんは古民家に新しい命を吹き込み、今年3月末、ゲストハウス「彩 irodori」をオープンした。

また「五條に来てくれる人はもちろん、オープンイベントで地元の方々をご招待し、やってみて気付いたのが地元の人たちにも使ってもらえる二一ツがあるんだ」ということでした」とも。

息子夫婦が年に一度帰ってくるから。盆や正月、そんな日のために朝から布団や座布団を出して干したり、奥にしまっている食器を用意したり。「田舎」と呼ばれるこの地域にはそんな準備がある。またそれらを片付けるのも大変だった

「それぞれの家でゆっくり過ごしてもらつて、帰省される方の寝る場所をここに。そうすることで『お互いに立ってればうれしい』とも。息子に勧めるわ」と教えてもらいました。どんな使い方でも、地域の皆さんのお役に立てればうれしい」と、工藤さんは話す。



IRODORI.GOJO

リビングは「何にもないところですけど、テレビはない方がいいと思って設置しています。床は県産木材を使用し、リビングは「何にもないところですけど、テレビはない方がいいと思って設置しています。床は県産木材を使用し、リビングは「何にもないところですけど、テレビはない方がいいと思って設置しています。工藤さんは話す。

ゲストハウス

「彩 irodori」

奈良県五條市相谷町 548-2

irodorigojo@gmail.com



感動のそばに、いつも。